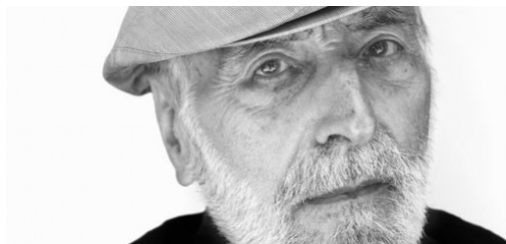


Si quieres citar esta página...

Actualidad literaria sobre Josep Palau i Fabre en Lletra, literatura catalana en internet (Universitat Oberta de Catalunya)

< <http://lletra.uoc.edu/es/autor/josep-palau-i-fabre> >

Josep Palau i Fabre



Josep Palau i Fabre

(Nou diccionari 62 de la literatura catalana)

Josep Palau i Fabre es uno de los últimos representantes de una generación que incluye a autores como Joan Brossa y Joan Perucho. La poesía es el núcleo de la obra de Palau, pero su actividad como escritor y activista cultural va más allá. Luchó en la Guerra Civil en el bando de los republicanos y más tarde impulsó las revistas y . Después vive dieciséis años en París, donde se relaciona con Antonin Artaud, Octavio Paz y Pablo Picasso. Palau ha cultivado la narrativa y el teatro, aparte de la traducción y el ensayo. Está considerado uno de los máximos expertos en la figura de Picasso.

Barcelona, 1917-2008. Nacido en un entorno familiar dedicado al arte (su padre era pintor y decorador), Josep Palau i Fabre, además de poeta, autor dramático, cuentista y ensayista, ha sido un gran estudioso de la pintura, muy especialmente de la obra de Pablo Picasso. Al análisis y comentario de la obra del pintor, ha dedicado más de quince libros (algunos traducidos a una decena de lenguas), entre los cuales destacan: *Doble assaig sobre Picasso* [*Doble ensayo sobre Picasso*] (1964), *El Gernika de Picasso* [*El Guernica de Picasso*] (1979) o *Picasso: cubisme* [*Picasso: cubismo*] (1990).

Palau i Fabre inició su carrera literaria con el cultivo de la poesía hacia finales de los años treinta. Fue en los difíciles momentos de la guerra cuando el poeta sintió la necesidad de consolidar un espacio interior con la escritura capaz de generar el sosiego, el entendimiento y la acción protectora de los hechos externos. Estudió Letras a principios de la década de los cuarenta y fue un activista comprometido en la reanudación de las actividades literarias y culturales bajo el franquismo. Dirigió la revista clandestina *Poesia* (1944-1945) y fue el artífice de la editorial La Sirena, donde se publicaron, entre otras, obras de *Salvador Espriu*. Posteriormente, fue fundador y colaborador de la revista *Ariel* (1946-1951). En 1945 una beca del gobierno francés permitiría a Palau i Fabre ir a París. Su estancia allí, que sólo debía ser de dos años, se alargó hasta la década de los sesenta. Al acabarse la beca, el autor renunció voluntariamente a la nacionalidad española y logró la condición de refugiado político. París se convertiría en la verdadera universidad del poeta-alquimista; en ella establecería contacto con escritores y artistas muy distintos: de Artaud a Octavio Paz, y de Camus a Picasso.

La edición de su obra poética se inició con *Balades amargues* [Baladas amargas], en 1943, y continuó un año después, con pie de imprenta falso, con *L'aprenent de poeta* [El aprendiz de poeta]. A estos siguieron *Imitació de Rosselló-Pòrcel* [Imitación de Rosselló-Pòrcel] (1945) y *Càncer* [Cáncer] (1946). Reelaborados todos ellos y con otros textos inéditos formaron el volumen *Poemes de l'alquimista* [*Poemas del alquimista*] (1952). En ediciones posteriores, el libro se completó con una introducción y unos comentarios finales, donde el poeta glosa los textos, explica su origen y comenta las peculiaridades de sus estímulos literarios. El resultado final alcanza una singularidad destacable, fruto de la integración de los textos poéticos con su correspondiente exégesis y con una prosa de marcada poeticidad.

Si quieres citar esta página...

Actualidad literaria sobre Josep Palau i Fabre en LletrA, literatura catalana en internet (Universitat Oberta de Catalunya)

< <http://lletra.uoc.edu/es/autor/josep-palau-i-fabre> >

La producción teatral siguió a la poética: *La tragèdia de Don Joan* [La tragedia de Don Juan] (1951), *Don Joan als inferns* [Don Juan en los infiernos] (1952) y *Esquelet de Don Joan* [Esqueleto de Don Juan] (1954) son algunos de los títulos que forman el ciclo de Don Juan. Con este personaje literario, el autor ensaya la contestación a las normas de una sociedad puritana y represora, a la vez que le permite abordar la temática amorosa de una forma directa. Con títulos como *Mots de ritual per a Electra* [Palabras de ritual para Electra] (1958), *La caverna* [La caverna] (1969), *Homenatge a Picasso* [Homenaje a Picasso] (1971) -todos ellos reunidos en el volumen *Teatre* [Teatro] (1976)- continúa con su universo teatral, que completa con piezas como *Avui Romeo i Julieta* [Hoy Romeo y Julieta] (1986) y *L'Alfa Romeo i Julieta i altres obres* [El Alfa Romeo y Julieta y otras obras] (1991). El autor también dedicó su reflexión teórica al teatro en *La tragèdia o el llenguatge de la llibertat* [La tragedia o el lenguaje de la libertad] (1961) y *El mirall embruixat* [El espejo embrujado] (1962), dos pequeños libros sobre este género en los que el autor se muestra partidario de un teatro moderno, en cuanto al tiempo, marcado por la síntesis y la brevedad («teatro-espasmo»). Más adelante publicaría *Antonin Artaud i la revolta del teatre modern* [Antonin Artaud y la revolución del teatro moderno] (1976), una aproximación a la obra de una de las figuras capitales de sus referencias intelectuales y artísticas.

En lo tocante a la narrativa breve, ha publicado las recopilaciones *Contes despullats* [Cuentos desnudos] (1982), *La tesi doctoral del diable* [La tesis doctoral del diablo] (1983), *Amb noms de dona* [Con nombres de mujer] (1988) y *Un saló que camina* [Un salón que camina] (1991), que se reunieron, con otros cuentos inéditos, en el libro *Contes de capçalera* [Cuentos de cabecera] (1993). Posteriormente, publicaría *Les metamorfosis d'Ovídia i altres contes* [Las metamorfosis de Ovidia y otros cuentos] (1996). El universo narrativo del autor recurre al erotismo, nos muestra una visión que da cuenta de otras dimensiones de la percepción habitual de la realidad y es bastante crítico con los signos de la sociedad acomodada y mediocre.

Con respecto al ensayo, al margen de la investigación picassiana, Palau i Fabre es autor de varias recopilaciones reunidas bajo el nombre de *Quaderns de l'alquimista* [Cuadernos del alquimista] (1997), cuya primera entrega apareció en 1976. El ensayo alquímico indaga caminos relacionados con la palabra, con el arte moderno, el intelectual y el país; el recorrido pasa por celebrar las figuras de un universo `desde [Ramon Llull](#) a Picasso` que pretende ser coherente con los presupuestos de la visión «alquímica», esto es, apartado de las reglas del pensamiento convencional, y donde es primordial la atención a la parte irracional del sujeto y la azarosa de la vida. La «alquimia» es un método que unifica los presupuestos poéticos e ideológicos de toda la obra del autor. Palau i Fabre es autor de la traducción al catalán de *Una temporada en el infierno; iluminaciones* de Rimbaud (1966) y autor y traductor de *Versions d'Antonin Artaud* [Versiones de Antonin Artaud] (1977), ambos poetas con una acusada influencia en su cosmovisión; en prosa son suyas las versiones al catalán de *Cartas de amor de la monja portuguesa*, de Mariana Alcoforado (1986), y *La obra maestra desconocida* (1986) de Balzac. A sus traducciones, esmeradas y cargadas de poeticidad, el autor añade, en prólogos y notas, pequeños ensayos sobre las obras y sus autores.

Copyright text © 2000 Edicions 62

Selección de textos

Texto

Si quieres citar esta página...

Actualidad literaria sobre Josep Palau i Fabre en Lletra, literatura catalana en internet (Universitat Oberta de Catalunya)

< <http://lletra.uoc.edu/es/autor/josep-palau-i-fabre> >



WEB: Magisteri Teatre-Mag Poesia

Pàgina amb molts poemes i informació sobre muntatges teatrals i el recital "i la sang se'ns ha tornat quatre vegades vermella".

<http://www.mallorcaweb.com/Mag-Teatre/palau/index.html>



WEB: Selecció de Poesia Catalana

Quatre poemes: "Jo em donaria a qui em volgués", "La sabata", "Poeta-Narcís" i "Paradís atroç". El segon i el tercer, també en anglès.

<http://www.uoc.edu/lletra/especials/folch/palaufab.htm>



WEB: Selecció de poemes

Tres poemes de l'autor al web *Viu la poesia*.

http://www.viulapoesia.com/membrespocio/arxius/lletra/jpalauifabre_index_poemes.html



WEB: Magisteri Teatre-Mag Poesia

Página con muchos poemas e información sobre montajes teatrales y el recital "I la sang s'ens ha tornat quatre vegades vermella".

<http://www.mallorcaweb.com/Mag-Teatre/palau/index.html>



WEB: Selecció de Poesia Catalana

Incluye cuatro poemas: "Jo em donaria a qui em volgués", "La sabata", "Poeta-Narcís" y "Paradís atroç". El segundo y el tercero, también en inglés.

<http://www.uoc.edu/lletra/especials/folch/palaufab.htm>

Otros



TXT: Un poema manuscrit

Un poema manuscrit

http://lletra.uoc.edu/anterior/noms/jpalauifabre/html_especials/joseppalauifabrealtres1.html



TXT: Un poema manuscrito

Un poema manuscrito

http://lletra.uoc.edu/anterior/noms/jpalauifabre/html_especials/joseppalauifabrealtres1.html

Audios



AUDIO: Sam Abrams recita a Palau i Fabre

Sam Abrams recita a Palau i Fabre

http://lletra.uoc.edu/anterior/noms/jpalauifabre/html_especials/joseppalauifabrerecita1.html



WEB: Els estudiants i professors de català de la universitat de Birmingham llegeixen 'Lorelei', de Josep Palau i Fabre

Si quieres citar esta página...

Actualidad literaria sobre Josep Palau i Fabre en LletrA, literatura catalana en internet (Universitat Oberta de Catalunya)

< <http://lletra.uoc.edu/es/autor/josep-palau-i-fabre> >

<http://soundcloud.com/lletra/lorelei-josep-palau-i-fabre>



AUDIO: Jaume Delclòs llegeix 'Comiat', de Josep Palau i Fabre

<http://soundcloud.com/lletra/comiat-j-palau-i-fabre>

Biobibliografia

Biografia



WEB: A la Hiperenciclopèdia

http://www.enciclopedia.cat/fitxa_v2.jsp?NDCHEC=0048471



WEB: Fitxa al "Qui és qui a les lletres catalanes"

<http://cultura.gencat.net/ilc/qeq/FitxaAutors.asp?nom1=pal&nom2=&cerca=Cerca&quinform=form1&NRegistre=10&idregistre=4539>



WEB: A la Viquipèdia

Biografia, obra i enllaços sobre l'autor al web de l'enciclopèdia lliure.

http://ca.wikipedia.org/wiki/Josep_Palau_i_Fabre



WEB: El autor en la Enciclopèdia Catalana

http://www.enciclopedia.cat/fitxa_v2.jsp?NDCHEC=0048471&SFR=1



VIDEO: Palau i Fabre a Veus literàries

Documental sobre la vida i l'obra de l'escriptor, realitzat per l'AELC.

http://www.edu3.cat/Edu3tv/Fitxa?p_id=17253&p_ex=veus%20liter%20eries



WEB: Ficha en el "Quién es quién en las letras catalanas"

<http://cultura.gencat.net/ilc/qeq/fitxaAutorscs.asp?nom1=Palau&ceracs2=B%FAsqueda&quinform=form1&NRegistre=6&idregistre=4539>



VIDEO: Palau i Fabre en Veus literàries

Documental acerca de la vida y obra del escritor, realizado por la AELC.

http://www.edu3.cat/Edu3tv/Fitxa?p_id=17253&p_ex=veus%20liter%20eries

Bibliografia



WEB: Què hi ha a la Biblioteca de Catalunya

http://cataleg.bnc.cat/search*cat/?searchtype=a&searcharg=Palau+i+Fabre+Josep&sortdropdown=-&searchscope=13&searchscope2=13&SORT=D



WEB: Què hi ha a les biblioteques universitàries catalanes (CCUC)

http://ccuc.cbuc.cat/search*cat/a?SEARCH=Palau+i+Fabre+Josep&sortdropdown=-&searchscope=2

Si quieres citar esta página...

Actualidad literaria sobre Josep Palau i Fabre en LletrA, literatura catalana en internet (Universitat Oberta de Catalunya)

< <http://lletra.uoc.edu/es/autor/josep-palau-i-fabre> >



WEB: Què hi ha a les biblioteques públiques

<http://argus.biblioteques.gencat.cat/iii/encore/search/C|SPalau+i+Fabre+Josep|Orightresult|U1?lang=cat&suite=pearl>



WEB: Per comprar-ne llibres

<http://www.llibres.cat/ca/detall-autor/palau-i-fabre-josep>



WEB: Articles de l'autor (Traces)

<http://traces.uab.cat/search?f=author&p=Palau%20i%20Fabre%20Josep%20&sc=1&ln=ca>



WEB: En la Biblioteca Nacional de España

<http://catalogo.bne.es/uhtbin/webcat>



WEB: Articles sobre l'autor (Traces)

http://traces.uab.cat/search?ln=ca&p=Palau+i+Fabre%2C+Josep&f=keyword&action_search=Cerca&c=Traces+%3A+base+de+dades+de+llengua+i+literatura+catalanes&sf=&so=d&rm=&rg=10&sc=1&of=hb



WEB: En la Biblioteca de Catalunya

http://cataleg.bnc.cat/search*spi/?searchtype=a&searcharg=Palau+i+Fabre+Josep&sortdropdown=-&searchscope=13&searchscope2=13&SORT=D



WEB: En el Catálogo de las Bibliotecas públicas estatales

<http://www.mcu.es/bpe/cargarFiltroBPE.do?&cache=init&layout=bpe&language=es>



WEB: Obras en el ISBN

http://www.mcu.es/webISBN/cargarLibroBusquedaAvanzada.do?cache=init&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es



WEB: El autor en la Biblioteca Virtual Cervantes

<http://www.cervantesvirtual.com/FichaAutor.html?Ref=8257>



WEB: Artículos del autor (CBUC)

<http://sumaris.cbuc.es/cgis/busca.cgi?debug=&titolrev=&titol=&titolexacte=SI&autor=Palau+i+Fabre+Josep&autorexacte=SI&conjunt=totabdd&quant=501>



WEB: Artículos sobre el autor (CBUC)

<http://sumaris.cbuc.es/cgis/busca.cgi?debug=&titolrev=&titol=Palau+i+Fabre+Josep&titolexacte=SI&autor=&autorexacte=SI&conjunt=totabdd&quant=501>

Comentarios

Crítica

Si quieres citar esta página...

Actualidad literaria sobre Josep Palau i Fabre en Lletra, literatura catalana en internet (Universitat Oberta de Catalunya)

< <http://lletra.uoc.edu/es/autor/josep-palau-i-fabre> >



WEB: Fundació Palau

Pàgina de la Fundació Palau, creada l'any 2002. En català, castellà, anglès i francès.
<http://www.fundaciopalau.net/>



WEB: Josep Palau i Fabre, l'Alquimista

Exposició virtual realitzada per Lletra i el centre KRTU.
<http://www.uoc.edu/lletra/expo/palauifabre>



WEB: Pàgina de l'AELC

Inclou biografia i publicacions.
<http://www.escriptors.com/autors/palauifabrej/>



WEB: Un dels Dotze sentits

Palau i Fabre és un dels dotze poetes antologats al CD-ROM *Dotze sentits. Poesia catalana d'avui*.
http://www.iua.upf.edu/dotze_sentits/entrada.html



WEB: Josep Palau i Fabre en la pàgina de Lletra en catalán

Incluye más recursos y propuestas de lectura.
<http://www.uoc.edu/lletra/noms/jpalauifabre/index.html>



WEB: Fundación Palau

Página de la Fundación Palau, creada el año 2002. En catalán, castellano, inglés y francés.
<http://www.fundaciopalau.net/>



WEB: Josep Palau i Fabre, l'Alquimista

Exposición virtual realizada por Lletra y el centro KRTU.
<http://www.uoc.edu/lletra/expo/palauifabre>



WEB: Pàgina de la AELC

Incluye biografía y publicaciones.
http://www.escriptors.cat/autors/palauifabrej/pagina.php?id_sec=1677



WEB: Uno de "Els dotze sentits"

Palau i Fabre es uno de los doce poetas antologados en el CD-ROM *Dotze sentits. Poesia catalana d'avui*.
http://www.iua.upf.es/dotze_sentits/entrada.html

Comentarios



PDF: La influència de Picasso

"Octàleg sobre la presència de Picasso a l'obra de Josep Palau i Fabre". Article de Sam Abrams a *Caràcters* (gener 2001).
<http://www.uv.es/caracters/pdf/CARACTERS-14.pdf>

Si queres citar esta pàgina...

Actualidad literaria sobre Josep Palau i Fabre en Lletra, literatura catalana en internet (Universitat Oberta de Catalunya)

< <http://lletra.uoc.edu/es/autor/josep-palau-i-fabre> >



WEB: Palau i Fabre i Picasso

"Josep Palau i Fabre and Pablo Picasso". Article en anglès.
<http://picasso.tamu.edu/picasso/BioResource?id=ifabre,joseppalau>



WEB: "Palau i Fabre i els misteris de Lautréamont"

Vídeo de Palau i Fabre i un text inèdit sobre Lautréamont a VilaWeb Lletres (23/11/2006).
http://www.vilaweb.cat/www/noticia?p_idcmp=2167195



PDF: "La via sensitiva"

Article de Susanna Rafart a l'*Avui* (08/05/03).
<http://www.traces.uab.es/tracesbd/avui/av00840.pdf>



WEB: "Josep Palau i Fabre: de l'aprenent de poeta a l'alquimista"

Article de Ramon Salvo publicat a la *Revista de Catalunya* (gener 1996).
<http://www.xtec.es/~rsalvo/articles/palau.htm>



PDF: La influencia de Picasso

"Octàleg sobre la presència de Picasso a l'obra de Josep Palau i Fabre". Artículo de Sam Abrams en *Caràcters* (enero de 2001).
<http://www.uv.es/caracters/pdf/CARACTERS-14.pdf>



WEB: "Palau i Fabre i els misteris de Lautréamont"

Vídeo de Palau i Fabre y un texto inédito sobre Lautréamont en VilaWeb Lletres (23/11/06).
http://www.vilaweb.cat/www/noticia?p_idcmp=2167195



PDF: "La via sensitiva"

Artículo de Susanna Rafart en *Avui* (08/05/03).
<http://www.traces.uab.es/tracesbd/avui/av00840.pdf>



WEB: "Josep Palau i Fabre: de l'aprenent de poeta a l'alquimista"

Artículo de Ramon Salvo publicado en *Revista de Catalunya* (enero de 1996).
<http://www.xtec.es/~rsalvo/articles/palau.htm>



WEB: Josep Palau i Fabre, la voz subversiva del alquimista

Artículo de Francisco Ruiz Soriano en *Especulo. Revista de estudios literarios*.
<http://www.ucm.es/info/especulo/numero26/palau.html>

Varios



WEB: Fundación Palau en Caldes d'Estrac

Información sobre la Fundación Palau en la web Espais escrits. Red del Patrimonio Literario Catalán.
<http://www.espaisescrits.cat/home.php?op=6&module=escriptors&ides=6&idioma=esp>

Si quieres citar esta página...

Actualidad literaria sobre Josep Palau i Fabre en LletrA, literatura catalana en internet (Universitat Oberta de Catalunya)

< <http://lletra.uoc.edu/es/autor/josep-palau-i-fabre> >



WEB: Hermann Bonnín recita Palau i Fabre

El actor i director Hermann Bonnín recita el poema 'L'aventura'.

http://es.youtube.com/watch?v=YWpE9uzkR_Q



WEB: Fundació Palau a Caldes d'Estrac

Informació sobre la Fundació Palau al web Espais escrits de la Xarxa del Patrimoni Literari Català.

<http://www.espaisescrits.cat/home.php?op=6&module=escriptors&ides=6&idioma=cat>



WEB: Activitats per treballar poemes

Tres poemes amb propostes al web *Viu la poesia*.

http://www.viulapoesia.com/membrespocio/arxius/lletra/jpalauifabre_index_props.html